**EL BUEN SAMARITANO**

**ESCENA I**

|  |  |
| --- | --- |
| *Texto* | *Gestos* |
| Un hombre bajaba  de Jerusalén a Jericó  Cayó en manos de unos bandidos,  lo desnudaron,  lo golpearon,  lo maltrataron,  le dejaron medio muerto,  casi sin aliento. | Palmada (x)  Palmada (x) a Jericó  (x) Bandidos, bandidos  (ah)  (ah)  (ah)  (ah)  (fu) |

**ESCENA II**

|  |  |
| --- | --- |
| *Texto* | *Gestos* |
| Pasó por allí quien se creía un santo  y siguiendo su camino, no le hizo caso.  NO, NO, NO, NO HA SIDO SOLIDARIO  NO, NO, NO, NO HA SIDO SOLIDARIO  Pasó por allí un hombre rezando  y preocupado por sus rezos  miró para otro lado.  NO, NO, NO, NO HA SIDO SOLIDARIO  NO, NO, NO, NO HA SIDO SOLIDARIO  Pasó por allí un buen samaritano  que dejó todo lo suyo  y ayudó al maltratado  SI, SÍ, SI, SI HA SIDO SOLIDARIO  SI, SÍ, SI, SI HA SIDO SOLIDARIO | Marcando el ritmo con pitos de la mano derecha.  Con pitos de ambas manos.  Marcando el ritmo con pitos de la mano derecha.  Con pitos de ambas manos.  Marcando el ritmo con pitos de la mano derecha  Con pitos de ambas manos. |

Breve silencio.

**ESCENA III**

Ritmo con ambas manos en muslos

**ESTE ES EL MENSAJE**

**DEL BUEN SAMARITANO:**

Ritmo con brazos cruzados sobre el pecho

**TEN MISERICORDIA**

**CON EL NECESITADO.**